

“L’Arte incontra la Scienza o la Scienza incontra l’Arte?”

Monastero dei Benedettini, Coro di Notte
Sabato 3 dicembre 2016

- 9:30 Saluti delle Autorità e presentazione dell’iniziativa
- 10:00 Umanesimo digitale e condivisione del sapere
Prof.ssa Mariarita Sgarlata, *DISUM, UniCT*
- 10:20 La chimica per i Beni Culturali
Dott.ssa Maria Grazia Greco, *DSC, UniCT*
- 10:40 Il primo popolamento del continente americano e la diversità culturale neandertaliana in Europa: cronologia tramite luminescenza
Prof.ssa Christelle Lahaye, *IRAMAT – CRP2A, Università di Bordeaux, Francia*
- 11:00 3D Scanning: definizioni e applicazioni
Dott. Filippo Milotta e Dott. Dario Allegra, *DMI, UniCT*
- 11:20 Reverse Engineering (R.E.) and Rapid Prototyping (R.P.)
Prof. Salvatore Massimo Oliveri, *DIEEI, UniCT*
- 11:40 L’Archeoastronomia: da Stonehenge all’Argimusco
Dott. Andrea Orlando, *Associazione di Archeoastronomia*
- 12:00 Applicazioni del Raman portatile in arte e archeologia
Dott.ssa Simona Raneri, *DSBGA, UniCT*
- 12:20 La Fisica Nucleare per i Beni Culturali
Prof.ssa Francesca Rizzo, *DFA UniCT & INFN-LNS*
- 12:40 I progetti di Ricerca del Distretto Tecnologico Beni Culturali
Prof. Bruno Pignataro, *UniPA, Project Leader DTBC*
- 13:00 Chiusura dei lavori

Moderatori:
Anna M. Gueli & Filippo Stanco
Università degli Studi di Catania

Organizzato da:

- Dipartimento di Fisica e Astronomia
DFA*
- Dipartimento di Matematica e Informatica
DMI*
- Dipartimento di Scienze Chimiche
DSC*
- Dipartimento di Ingegneria Elettronica e Informatica
DIEEI*
- Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali
DSBGA*
- Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura
DICAR*
- Dipartimento di Scienze Umanistiche
DISUM*
- Istituto Nazionale Fisica Nucleare - CNR*
- Istituto di Archeoastronomia Siciliana*
- Officine Culturali*
- Liceo Scientifico Statale “G. Galilei”*



Arte e(‘) Scienza, edizione 2015



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

3ª Rassegna Nazionale

Arte è Scienza 2016

SEMINARI | INCONTRI DIVULGATIVI | LABORATORI

LE SCIENZE PER I BENI CULTURALI Monastero dei Benedettini CATANIA

2-3 DICEMBRE 9:00 - 18:00 | 4 DICEMBRE 9:00 - 13:00

(INGRESSO LIBERO)



L’Arte incontra la Scienza:

un evento per apprezzare il valore e l’importanza delle metodologie sperimentali applicate ai Beni Culturali



E-RHIS

EUROPEAN RESEARCH INFRASTRUCTURE
FOR HERITAGE SCIENCE

Cos'è Arte e(') Scienza?

La Rassegna Nazionale, giunta alla 3ª edizione, rappresenta un appuntamento per approfondire le relazioni tra scienza, cultura e società nel campo della diagnostica, conservazione e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale.

L'iniziativa, proposta dall'AIAR come network nazionale, prevede la partecipazione in contemporanea dei principali musei e siti archeologici della penisola.



Dal 2 al 4 dicembre 2016, in tutta Italia, ricercatori di Università, CNR, INFN, ENEA ED ALTRI Enti di Ricerca, offriranno ai visitatori l'opportunità di avere informazioni relativamente all'utilizzo di metodologie scientifiche applicate.

Le Scienze per il Patrimonio Artistico e Culturale: Laboratori interattivi

Monastero dei Benedettini, Corridoio dell'Orologio
2-3 Dicembre 9:00-18:00, 4 Dicembre 9:00-13:00



Luce e Colori

Anna M. Gueli, aguelli@unict.it, DFA



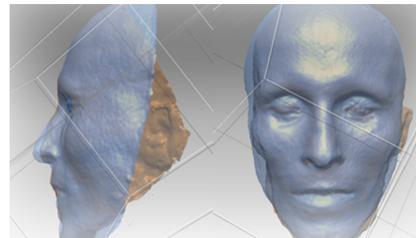
Scansioni 3D per i Beni Culturali

Filippo Stanco, fstanco@dm1.unict.it, DMI



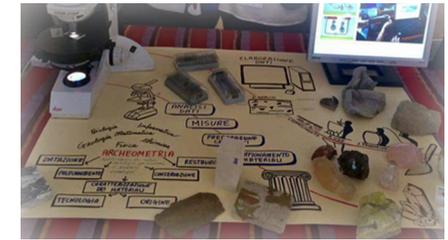
La Chimica per i Beni Culturali

Maria Grazia Greco, mgrazia.uni@gmail.com, DSC



Reverse Engineering (R.E.) and Rapid Prototyping (R.P.)

Salvatore Massimo Oliveri, moliveri@dii.unict.it, DIEI



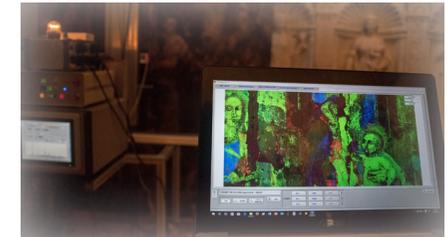
GEOLAB: l'Arte "pietra su pietra"

Simona Raneri, sraneri@unict.it, DSBGA



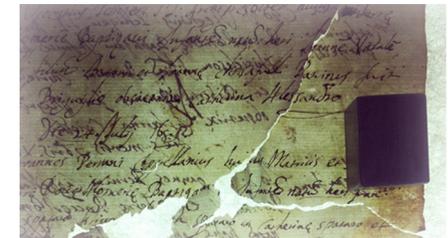
La Scienza delle pietre e delle stelle

Davide Gori, davide.gori@amecfw.com, IAS



La Fisica Nucleare per i Beni Culturali

Lighea Pappalardo, lighea@lns.infn.it, INFN-CNR



Conservazione e restauro di materiale cartaceo

Simona Inserra, simona.inserra@gmail.com, DISUM